

# Jeg læser fiktion

Mit navn: \_\_\_\_\_

Forfatter: \_\_\_\_\_

Sider: \_\_\_\_\_



## Sæt X

Hvem skriver dagbog?

- Nora Palm
- Bianca Palm
- Laura Palm

Nora er overbevist om, at ...

- Laura stadig er i live
- Robin er forelsket i hende
- alt nok skal gå godt

Hvilke skakbrikker står der noget på?

- To tårne
- To springere
- To bønder

Laura mener, at far gemmer noget ...

- i skoven
- i soveværelset
- i gæsteværelset

Nora finder dagbogen ...

- i en træstub i haven
- under en presenning i skoven
- i et hulrum under gulvet



## Sæt X

Laura har fundet et gammelt brev.  
Hvem er det fra?

- Heksen
- Natten
- Skyggen

Hvem står ved vejen og holder øje med  
Nora?

- Bianca
- Sigurd
- Robin

Søstrene i familien Palm er ...

- skyggesøstre
- hekse
- ikke i familie med hinanden

Hvad sker der med Nora og Biancas hud?

- Den brænder
- Den bliver dækket af ord
- Den bliver til støv

## Beskriv Nora som person

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Perspektivering/Vurdering

Når du skal perspektivere en bog, skal du overveje, hvad du har hørt, set eller læst, som minder om bogen.

Hvad kan du perspektivere bogen til?

---

---

---

---

Hvordan minder det om hinanden?

---

---

---

---

Hvad var det bedste i Skyggeskoven? Hvorfor?

---

---

---

---

Hvad synes du om bogen?

---

---

---

---

