

Jeg læser fiktion

Mit navn: _____

Forfatter: _____

Sider: _____



Sæt X

Hvor er Fie i begyndelsen af bogen?

- I svømmehallen
- På biblioteket
- I biografen

Hvad hedder Fies bedste veninde?

- Pia
- Pil
- Puk

Hvor holder Storm til?

- Hos købmanden
- På skolen
- På skateboardbanen

Hvad gør Fie for at få kontakt til Storm?

- Sender ham en besked
- Opsøger ham på skolen
- Følger efter ham i smug

Hvad foreslår Storm, at de skal lave sammen?

- Tage på cafe
- Gå i biografen
- Mødes hjemme hos ham



Sæt X

Hvad er Fies problem?

- At hun skal passe sine søskende
- At hun har dårlig mave
- At hendes cykel er punkteret

Hvem hjælper Fie, så hun kan mødes med Storm?

- Puk
- Cecilie
- Emma

Hvorfor går Fie og Storm midt i filmen?

- Filmen er for uhyggelig
- Emma har brug for hjælp derhjemme
- De har set filmen før

Hvem er Alex?

- Storms veninde
- Storms x-kæreste
- Storms søster

Hvad køber Fie til Storm?

- En taske
- En hue
- Et par sokker

Resumé



Perspektivering/Vurdering

Når du skal perspektivere en bog, skal du overveje, hvad du har hørt, set eller læst, som minder om bogen.

Kender du andre tekster eller serie(r), hvor disse temaer går igen?

Er der steder i bogen, du kan genkende fra dit eget liv? Hvilke?

Synes du det er okay, at Fie åbner Storms telefon for at finde ud af, hvad hans forhold er til Alex? Hvorfor/Hvorfor ikke?

Hvad vil du fremhæve som det bedste ved bogen?

