

Jeg læser fiktion

Mit navn: _____

Forfatter: _____

Sider: _____



Sæt X

Hvem er Spot?

- Hannas hund
- Hannas hest
- Naboens kat

Hvor arbejder Jonas?

- I en børnehave
- På en café
- På en rideskole

Hvad sker der, hvis Hannas hemmelighed slipper ud?

- Så skal de flytte igen
- Så bliver far vred
- Så bliver mor fyret fra sit job

Hvorfor synes Hanna, at Silas er ligesom et rovdyr?

- Han er den hurtigste dreng i klassen
- Hun har aldrig set nogen spise så meget kød
- Han holder øje med hendes reaktioner og finder ud af, hvor hun er svag

Hvad fortæller Jonas, der får Hanna til at grine?

- At han mangler en lilletå
- At han er hemmelig agent
- At hans far er kaptajn



Sæt X

Hvorfor tager Jonas ud på rideskolen, selvom han har fri ?

- Så han kan se Hanna
- Han elsker sit arbejde
- For at undgå at være derhjemme

Hvorfor skubber Hanna til Silas?

- Han slås med Jonas
- Han råber skældsord af hende
- Han prøver at kysse hende

Hvorfor besvimer Jonas?

- Han løber ind i en mur
- Han får en knytnæve i hovedet
- Han kører galt på knallerten

Hvad er Hannas hemmelighed?

- Hun havde lavet hærværk på den gamle skole
- Hun var kommet op at slås med sine veninder
- Hun havde forsvaret sig mod sin overfaldsmand, men havde fået skylden for det

Hvorfor har Sofie sprayet Spot til med blå maling?

- Hun kan ikke lide heste
- Hun er vred på Tina
- Hun er jaloux på Hanna

Resumé



Hvordan udvikler Hannas og Jonas' forhold sig gennem bogen?

Hvad er bogens tema?

Har du prøvet af være jaloux på nogen? Hvorfor?



Perspektivering/Vurdering

Når du skal perspektivere en bog, skal du overveje, hvad du har hørt, set eller læst, som minder om bogen.

Hvad kan du perspektivere bogen til?

Hvordan minder det om hinanden?

Hvad var det bedste i Farlig fortid? Hvorfor?

Hvad synes du om bogen?

