

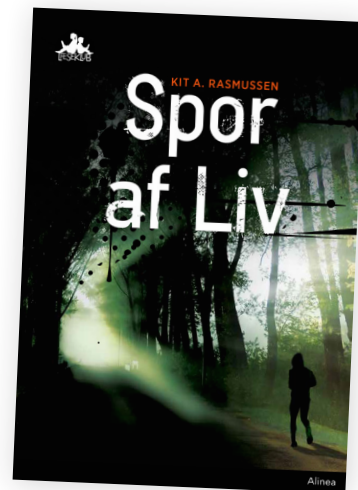
Jeg læser fiktion

Mit navn: _____

Forfatter: _____

Antal sider: _____

Illustrator: _____



Sæt X

Hvem prøver Liv at imponere på torvet?

- Kenneth
- Lukas
- Corfitz

Hvad ser Julian med sin far i tv?

- Kampsport
- E-sport
- Actionfilm

Hvad ser Julian i skoven?

- Ingen ting
- Nora
- En mørkegrå bil

Hvor snakkede Liv om at tage hen?

- Hen til Corfitz
- Hen til Mille
- Hen på Q-bar

Foran hvis hus er Liv set sidste gang?

- Andersens
- Kenneths
- Sit eget hus



Sæt X

Hvad hedder Corfitz til fornavn?

- Kenneth
- Frederik
- Claus

Hvem ville Liv købe Rohypnol til?

- Sin mor
- Kenneth
- Julian

Hvem kender koden til Livs WhatsApp?

- Julian
- Nora
- Livs mor

Hvem slog Liv ihjel?

- Kenneth
- Livs mor
- Nora

Resumé



Perspektivering/Vurdering

Når du skal perspektivere en bog, skal du overveje, hvad du har hørt, set eller læst, som minder om bogen.

Hvad kan du perspektivere bogen til?

Hvordan minder det om hinanden?

Hvad var det bedste i Spor af Liv? Hvorfor?

Hvad synes du om bogen?

